



RICH NATURAL



RICH COOL NATURAL



INTENSE NATURAL



BLUE BLACK



INTENSE ASH



ASH



DUSTY BROWN



PEARL



BEIGE



BEIGE



GOLD



SAND



BROWN & CHOCOLATE



MAHOGANY ASH



COOL COPPER



COPPER



RED



ULTRA DEEP VIOLET



PURPLE RED



INTENSIFIERS



LIFTING REINFORCER



HIGH LIFT



PURE TONERS - Supreme care & shine toning gel



PROPORCIÓN DE MEZCLA

COLOR	COLOR HIGH LIFT	PURE TONERS	OBJETIVO	PEROXIDE	TIEMPO DE APLICACIÓN
			Tonalización y neutralización con Pure Toners	5 Vol. - 1.5%	10'
			Tono sobre tono, tonalización y cobertura con Tone On Tone Creator	5 Vol. - 1.5%	10-20'
			Cobertura y coloración tono a tono	10 Vol. - 3%	25-35'
			Cobertura y aclarado de 1 tono	20 Vol. - 6%	35-40'
			Cobertura y aclarado de 2 tonos	30 Vol. - 9%	40-45'
			Cobertura y aclarado de 3 tonos	40 Vol. - 12%	45-50'
			Aclarado de 4 tonos con High Lift	40 Vol. - 12%	50-55'
			Aclarado de 4-5 tonos con High Lift + OSS	40 Vol. - 12%	50-55'

*Añadir 5 ml de Yellow Professional Pure Purple por cada 50 ml de Yellow Professional Color mezclado con la cantidad correcta de activador en las alturas de tono de 8 a 10, incluido Yellow Professional Color High Lift. Para alturas de tono de 5 a 7 recomendamos 50 ml de Yellow Professional Color y 10 ml de Yellow Professional Pure Purple.
**Proporción de mezcla 10:5 en caso de tonalización sobre cabello natural para no alterar la base.

SISTEMA DE NUMERACIÓN YELLOW PROFESSIONAL

- LAS ALTURAS DE TONO
- 1 Negro
 - 2 Bruno
 - 3 Castaño oscuro
 - 4 Castaño medio
 - 5 Castaño claro
 - 6 Rubio oscuro
 - 7 Rubio medio
 - 8 Rubio claro
 - 9 Rubio clarísimo
 - 10 Rubio extra claro

- LAS TENDENCIAS DE REFLEJO
- .1 Ceniza (base azul)
 - .2 Irisé (base violeta)
 - .3 Dorado (base amarilla)
 - .4 Cobre (base naranja)
 - .5 Caoba (base rojo violeta)
 - .6 Rojo (base roja)
 - .7 Mate (base verde)

CÓMO LEER UN TINTE

1. El número antes del punto indica la altura de tono del matiz, desde oscuro hasta claro (1 a 10).
2. el número después del punto indica la tendencia de reflejo primaria.
3. el segundo número después del punto indica la tendencia de reflejo secundaria.

ESEMPIO

5.26

- Altura de tono: **5 castaño claro**
Tendencia de reflejo primario: **.2 irisé**
Tendencia de reflejo secundario: **.6 roja**

7.66 Cuando el segundo y el tercer número son el mismo, significa que el reflejo es muy intenso.
4.22S la S que sigue el doble número después del punto indica que el matiz tiene un reflejo super intenso.
10.01 el 0 que precede al reflejo secundario indica que el reflejo es desaturado y no predominante.

COBERTURA DEL CABELLO CANOSO

Para obtener la máxima cobertura del cabello canoso con resultados brillantes y respetando totalmente la tendencia de reflejo y la intensidad deseada, es necesario elegir los volúmenes de Yellow Professional Peroxide más adecuados según el aclarado deseado, respetar el tiempo de actuación necesario y, sobre todo, realizar la mezcla correcta según las siguientes series:
RICH NATURAL Utilizar solos para conseguir un resultado muy natural y rico o mezclados con los tintes fantasía para una máxima cobertura.
INTENSE NATURAL Perfectos para un efecto de color «extralleno» con un resultado superuniforme y compacto.
RICH COOL NATURAL Un equilibrio perfecto de colorantes de base azul, con todo el poder de las tonalidades glaciales, para unos resultados espectaculares y ultra naturales, pero de gran intensidad.
SERIE FANTASIA Para tendencias de reflejos vibrantes y luminosas. Para una cobertura óptima, mezcle en una proporción 1:1 con los tintes Rich Naturals.

LOS TINTE ESPECIALES

REFORZADOR DE ACLARACIÓN 000

Es una crema sin pigmentos que permite reforzar el poder de aclarado de los matizadores Yellow Professional Color (excepto High Lift), agregándolo hasta conseguir un tono más de aclaración. Para aprovechar su potencial al máximo, mezcla el Reforzador de Aclaración 000 en cantidades iguales (1:1) con el matizador que elijas de Yellow Professional Color. La proporción de mezcla con el oxidante sigue siendo 1:1.5.

6000 - INTENSIFICADOR ROJO

Es un tinte especial, de puro reflejo rojo, que permite intensificar los tintes de la serie rojo, caoba y cobre. Para un resultado extremadamente intenso, mezcle con el tinte elegido de Yellow Professional Color en una cantidad equivalente (1:1) con o tom escollido de Yellow Professional Color.

410 - GRAFITO

Es un tinte especial, de reflejo gris-azul, que permite acentuar los tintes de la serie ceniza y perla o corregir los reflejos cobrizos no deseados. Según el resultado que se desee obtener, aplíquelo siguiendo las indicaciones de la siguiente tabla:

ALTURA DE TONO	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Gramos de 410 para cada 50g añadir de Yellow Professional Color	9 g	8 g	7 g	6 g	5 g	4 g	3 g	2 g	1 g

1000 - AZUL

Matrices con puro reflejo, que permiten intensificar los matices fríos y crear mezclas inusuales con otros matices.

HIGH LIFT

Yellow Professional Color High Lift permite conseguir hasta 4 tonos de aclaración si se aplica sobre una base natural que no sea más oscura que un castaño claro (nivel 5). La proporción de mezcla es 1:2 con Yellow Professional Peroxide 40 volúmenes y el tiempo de reposo es de 50/55 minutos.

SUPER REFORZADOR DE ACLARACIÓN OSS

Yellow Professional Color High Lift en combinación con el Super Reforzador de Aclaración OSS, permite conseguir hasta 5 tonos de aclaración en cabellos naturales, partiendo de una base natural que no sea más oscura que un castaño claro (nivel 5). La proporción de mezcla es 1:2 a Yellow Professional Peroxide a 40 volúmenes y el tiempo de reposo es de 50/55 minutos. Para aprovechar su potencial al máximo, mezcla el Super Reforzador de Aclaración OSS en cantidades iguales (1:1) con el matizador que elijas de Yellow Professional Color.

8.44+

En caso de uso como Intensifier* o Shades Creator**, se recomienda una relación de mezcla mínima de 1:5. Por ejemplo: 10 g 8.44+ con 50 g de la tonalidad escogida.

*Intensifier = enriquece los reflejos de las series Copper (.4) y Gold (.3) **Shades Creator = crea nuevos matices con las otras tonalidades de la serie fantasía.

YELLOW PROFESSIONAL BOOSTER





TECHNICAL CHART

YELOW
PROFESSIONAL
COLOR

YELOW
PROFESSIONAL

EVERY MOOD.
EVERY DAY.
WE AMPLIFY.

Salon solutions, ready to be recreated.



DESCUBRE MÁS EN
yellowpro.it

SÍGUENOS
f i g t d

ALFAPARF
MILANO



***Prueba instrumental medida en tono 11,00 - **Prueba instrumental medida en tono 6,0 - ***Incluso después de 12 lavados. Prueba instrumental medida en tono 7,66

MANTENIMIENTO DEL COLOR COSMETICO***	96%
ROTURA DEL CABELLO**	-25%
DENSIDAD DE LOS ENLACES*	+69%
BRILLO**	+59%
PEINABILIDAD****	+72%

FÓRMULA CON EFECTO BONDING



ARGAN OIL

Conocido en todo
el mundo por sus
propiedades revitalizantes,
3, Omega 6 y vitamina
E, devuelve al **cabello su**
vitalidad y sedosidad.

ALOETRIX

Un complejo de aloe vera, proteína de trigo y filtro UV que **mejora**
la hidratación y la peinabilidad y protege la fibra capilar externa.

COLORACIÓN COSMÉTICA PERMANENTE
Resultado del color amplificado gracias a la fórmula con **Efecto Bonding**, potenciada por el Argan oil y Aloetrix.
Yellow Professional Color protege el cabello durante la coloración **reduciendo la rotura, dejándolo más suave, brillante y fácil de peinar.**
Con resultados visibles desde la primera aplicación, especialmente en el cabello más estresado.

Una fórmula increíblemente rica y eficaz. El equilibrio perfecto de la fórmula garantiza una cobertura impecable de las canas. Gracias a su bajo contenido en agentes alcalinos, tinte con extraordinaria delicadeza.