

YELLOW
PROFESSIONAL

RICH NATURAL



RICH COOL NATURAL



INTENSE NATURAL



BLUE BLACK



INTENSE ASH



ASH



DUSTY BROWN



PEARL



BEIGE



BEIGE



GOLD



SAND



BROWN & CHOCOLATE



MAHOGANY ASH



COOL COPPER



COPPER



RED



ULTRA DEEP VIOLET



PURPLE RED



INTENSIFIERS



LIFTING REINFORCER



HIGH LIFT

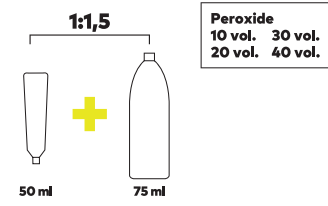


PURE TONERS – Supreme care & shine toning gel

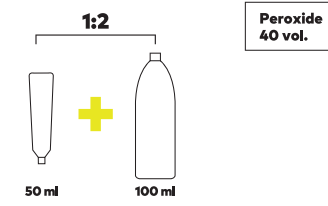


PROPORÇÃO DE MISTURA

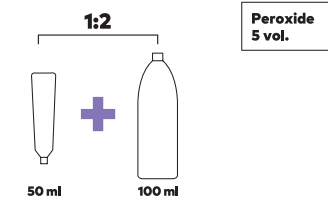
COLOR



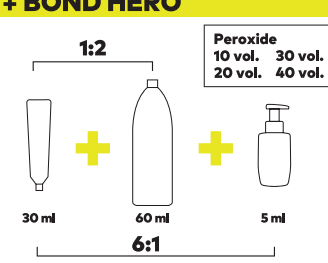
COLOR HIGH LIFT



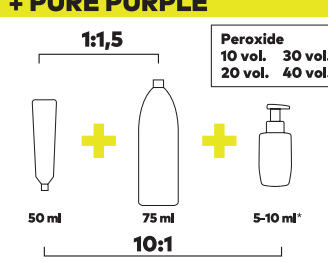
PURE TONERS



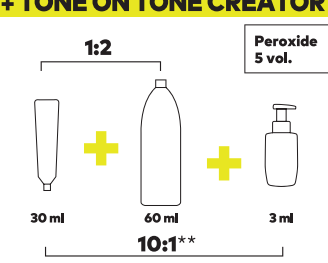
COLOR + BOND HERO



COLOR + PURE PURPLE



COLOR + TONE ON TONE CREATOR



OBJECTIVO	PEROXIDE	TEMPS DE POSE
Tonalização e neutralização com Pure Toners	5 Vol. - 1.5%	10'
Tom sobre tom, tonalização e cobertura com Tone On Tone Creator	5 Vol. - 1.5%	10-20'
Cobertura e colorações tom sobre tom	10 Vol. - 3%	25-35'
Cobertura e clareamento de 1 tom	20 Vol. - 6%	35-40'
Cobertura e clareamento de 2 tons	30 Vol. - 9%	40-45'
Cobertura e clareamento de 3 tons	40 Vol. - 12%	45-50'
Clareamento de 4 tons com High Lift	40 Vol. - 12%	50-55'
Clareamento de 4-5 tons com High Lift + OSS	40 Vol. - 12%	50-55'

*Adicionar 5 ml de Yellow Professional Pure Purple a cada 50 ml de Yellow Professional Color misturado com a quantidade correta do ativador em alturas de tom de 8 a 10, incluindo Yellow Professional Color High Lift. Em alturas de tom de 5 a 7 recomendamos 50 ml de Yellow Professional Color e 10 ml de Yellow Professional Pure Purple.
**Proporção de mistura 10:5 em caso de tonalização no cabelo natural para não alterar a base.

SISTEMA DE NUMERAÇÃO YELLOW PROFESSIONAL

AS ALTURAS DE TOM

- 1 Preto
- 2 Castanho escuríssimo
- 3 Castanho escuro
- 4 Castanho médio
- 5 Castanho claro
- 6 Louro escuro
- 7 Louro médio
- 8 Louro claro
- 9 Louro claríssimo
- 10 Louro extra claro

AS TENDÊNCIAS DE REFLEXO

- .1 Cinza (base azul)
- .2 Irisé (base violeta)
- .3 Dourado (base amarela)
- .4 Cobre (base laranja)
- .5 Acaju (base vermelho violeta)
- .6 Vermelho (base vermelha)
- .7 Mate (base verde)

COMO LER UMA NUANCE

1. O primeiro número de cada nuance indica a altura do tom da nuance, da escura a clara (1 - 10).
2. O número após o ponto indica a tendência de reflexo primário.
3. O segundo número após o ponto indica a tendência de reflexo secundário.

ESEMPIO

5.26

Altura de tom: 5 Castanho claro

Tendência de reflexo primário: .2 Irisé

tendência de reflexo secundário: .6 vermelha

7.66 Quando o segundo e terceiro número são os mesmos, significa que o reflexo é muito intenso.

4.22S o S que segue o número duplo após o ponto indica que o matiz tem um reflexo super intenso.

10.01 o 0 antes do reflexo secundário indica que o reflexo é desaturado e não o predominante.

COBERTURA DEL CABELLO CANOSO

Para obter a máxima cobertura dos cabelos brancos com resultados brilhantes e com total respeito à tendência de reflexo e à intensidade desejada, é necessário escolher os volumes de Yellow Professional Peroxide mais indicados com base no clareamento desejado, respeitar o tempo de espera necessário e sobretudo realizar uma mistura correta com base nas seguintes séries:

RICH NATURAL Usados sozinhos para resultados extremamente naturais e ricos, ou misturados com as nuances fantasia escolhidas para uma máxima cobertura.

INTENSE NATURAL Perfeitos para um efeito de cor "extra cheio" com um resultado super uniforme e compacto.

RICH COOL NATURAL Um excelente equilíbrio de colorantes com base azul, com todo o poder das tonalidades glaciais, para resultados supercool e ultranaturais, com alma profunda.

SERIE FANTASIA Para tendências de reflexo vibrantes e luminosas. Para uma cobertura ideal, misturar na proporção de 1:1 com as nuances Rich Natural.

LOS TINTE ESPECIALES

REFORÇADOR DE CLAREAMENTO 000

É um creme sem pigmentos que permite melhorar o poder de clareamento das nuances de Yellow Professional Color (exceto a High Lift) adicionando um tom de clareamento a mais. Para aproveitar ao máximo o seu potencial, o Reforçador de Clareamento 000 deve ser misturado em quantidades iguais (1:1) com a nuance escolhida de Yellow Professional Color. A proporção de mistura com o oxidante permanece 1:1,5.

6000 - INTENSIFICADOR VERMELHO

É uma nuance especial, de puro reflexo vermelho, que permite intensificar as nuances das séries vermelho, acaju e cobre. Para um resultado extremamente intenso, misturar com a nuance escolhida de Yellow Professional Color em quantidades iguais (1:1) com a nuance scelta di Yellow Professional Color.

410 - GRAFITE

É uma nuance especial, de reflexo cinza-azul, que permite acentuar as nuances das séries cinza e pérola, ou corrigir reflexos de cobre indesejados. Segundo o resultado que se deseja obter, utilizar a seguinte tabela:

ALTURA DE TONO	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Gramos de 410 para añadir cada 50g de Yellow Professional Color	9 g	8 g	7 g	6 g	5 g	4 g	3 g	2 g	1 g

1000 - AZUL

Nuances de puro reflexo, permitindo que as nuances frias sejam intensificadas e criando misturas originais com outras nuances. Misture de 1g a 15g por 60g de Yellow Professional Color, dependendo do resultado desejado.

HIGH LIFT

A High Lift de Yellow Professional Color permite até 4 tons de clareamento se aplicada sobre uma base natural não mais escura do que um castanho claro (nível 5). A proporção de mistura é de 1: 2 a 40 volumes e o tempo de espera é de 50/55 minutos.

SUPER REFORÇADOR DE CLAREAMENTO OSS

A High Lift de Yellow Professional Color em mistura com o Super Reforçador de Clareamento OSS, permite obter até 5 tons de clareamento em cabelos naturais, a partir de uma base natural não mais escura que o nível 5. A proporção de mistura é 1:2 com o Yellow Professional Peroxide a 40 volumes e o tempo de espera é de 50/55 minutos. Para aproveitar ao máximo o seu potencial pode misturar o Super Reforçador de Clareamento OSS em quantidades iguais (1:1) com a nuance Yellow Professional Color High Lift escolhida.

8.44+

No caso de uso como Intensifier* ou Shades Creator**, recomenda-se uma proporção de mistura mínima de 1:5. Ex: 10 g 8.44+ com 50 g da nuance escolhida.

*Intensifier = enriquece os reflexos da série Copper (.4) e Gold (.3) **Shades Creator = cria novas tonalidades com as outras nuances da série fantasia.

YELLOW PROFESSIONAL BOOSTER



PROTECTIVE OIL
protetor do couro
cabeludo e da fibra



TONE ON TONE CREATOR
de coloração permanente
a tom sobre tom



BOND HERO
booster para
reestruturação
e proteção



PURE PURPLE
aditivo concentrado
violeta acinzentado



TECHNICAL CHART

YELOW
PROFESSIONAL
COLOR

YELOW
PROFESSIONAL

EVERY MOOD.
EVERY DAY.
WE AMPLIFY.

Salon solutions, ready to be recreated.



DESCUBRA MAIS EM
yellowpro.it

SIGA-NOS
f i g t d

ALFAPARF
MILANO



***No cabelos úmidos. Teste instrumental medido na nuance 11,00 - **Teste instrumental medido na nuance 6,0 - ***Mesmo após 12 lavagens. Teste instrumental medido na nuance 7,66

96% DE MANUTENÇÃO DE COR COSMÉTICA***	+59% BRILHO**
-25% QUEBRA DE CABELO**	+72% PENTEABILIDADE****
+69% DENSIDADE DE LIGAÇÃO*	



FÓRMULA
COM EFEITO
BONDING

ALOETRIX

Um complexo de aloe vera, proteína de trigo e filtro UV que melhora a hidratação e a penteabilidade e protege a parte

externa da fibra capilar.

ARGAN OIL

Reconhecido em todo o mundo por suas propriedades revitalizantes, esse óleo, rico em Omega 3, Omega 6 e vitamina E, restaura a vitalidade e a sedosidade do cabelo.

Um resultado de coloração aprimorado graças à fórmula com Efeito Bonding, reforçado pelo Argan oil e Aloetrix. O Yellow Professional Color protege os cabelos durante o serviço de coloração, reduzindo a quebra, deixando-os mais macios, brilhantes e maleáveis. Com resultados visíveis desde a primeira aplicação, especialmente nos cabelos mais estressados. Uma fórmula incrivelmente rica e de alto desempenho. O equilíbrio perfeito da fórmula garante uma cobertura impecável dos cabelos brancos. Graças ao seu baixo teor de agentes alcalinos, colora com extraordinária delicadeza.